
Un biennio per il futuro! (Quante cose lagunari.)

Lazzaretti Veneziani <info@lazzarettiveneziani.it>

17 dicembre 2021



UN BIENNIO NEL FUTURO: I PROGETTI 2020-2021 PER GUARDARE AL 2022

Si chiude il secondo anno "pandemico" in cui **le due isole della quarantena**, a distanza di secoli, sono tornate al centro del mondo come esempio di **buona pratica** per affrontare le criticità. Gli anni **2020** e il **2021** ci hanno obbligati a rimettere in discussione metodi e previsioni: l'ecomuseo dei Lazzaretti Veneziani ha reagito progettando e ospitando molto, facendo passi nuovi e importanti. **Andiamo quindi a raccontare i tanti risultati!**

*"Sto per finire un anno tremendo - testimonia **Mario Tozzi** in un [contributo registrato ad hoc](#) - e non dobbiamo dimenticare cosa ci ha insegnato, anche in rapporto ai luoghi che sono stati protagonisti di questa situazione, e che sono antichi e moderni allo stesso tempo. Parlo dell'isola del **Lazzaretto Nuovo** a Venezia: è qui che ho imparato come i *sapiens* si attrezzavano per cercare un **equilibrio** epidemiologico con le malattie, ed è qui*

che, circondati dalle “barene”, si capisce anche l'importanza della conservazione del **mondo naturale**. È innanzitutto una questione di **cultura**.”



CLIMAX CHANGE

La formazione al tempo dei cambiamenti climatici

[Climax Change](#) è un progetto vincitore del *Concorso d'idee per lo sviluppo di Comunità Sostenibili 2020/2021* del [CAVV-CSV di Venezia](#).

Nel corso dei mesi ha coinvolto decine di volontari, realtà del terzo settore, consulenti scientifici, migliaia di fruitori sul campo e online. Si è sviluppato attraverso il **confronto con altre associazioni** che gestiscono beni pubblici in aree umide promuovendo la biodiversità fra terra e acqua (Guardia Costiera Ausiliaria, Legambiente Riviera del Brenta, Parco delle Dune Fossili), e ha implementato nuovi materiali ed appuntamenti che aggiornano al post-pandemia i **percorsi espositivi** dell'ecomuseo, fra cui il kit didattico per le molte scuole interessate negli Itinerari Educativi del Comune di Venezia. Il progetto ha inoltre compreso interventi ambientali legati alla **gestione forestale responsabile**, alla valorizzazione del bosco nella sua multifunzionalità e ai servizi ecosistemici, alla messa in sicurezza delle aree del giardino a rischio idrogeologico.

Climax Change conferma l'efficace cooperazione con il **CAVV-CSV di Venezia**, innestandosi nella dimensione paesaggistica del [Sentiero delle Barene](#) avviata assieme nel 2019, che arricchisce lo sviluppo di un bene pubblico rigenerato attraverso la partecipazione di cittadinanza e terzo settore. [Vai al progetto!](#)



VISITA L'ISOLA D'INVERNO ! Le nuove videoguide

La seconda partnership di cui festeggiamo i risultati è con [Fondazione Italia Patria della Bellezza](#) per la **digitalizzazione** e la **comunicazione**: ha permesso ai Lazzaretti Veneziani di creare strumenti ormai fondamentali per il lifelong learning e per mantenere il rapporto con pubblico, partner e media anche attraverso le **reti lunghe** che oggi collegano l'ecomuseo a migliaia di persone in tutto il mondo. Al rinnovamento di **sito web**, **identità visiva** e **promo video**, che hanno dato definitiva riconoscibilità al progetto ecomuseale, si aggiungono ora le prime due **videoguide**, il cui lancio avviene a fine anno per garantire la fruizione dell'isola anche nel trimestre invernale di consueta chiusura al pubblico, contribuendo alla sua sostenibilità. In attesa di rivederci a primavera, **da oggi è possibile visitare l'isola in digitale** nel suo [percorso storico-archeologico](#) e con la passeggiata naturalistica "[Il Sentiero delle Barene](#)"!

Con le **videoguide** siamo felici di poter rispondere finalmente alla richiesta crescente: così ora potete visitare l'isola anche **a distanza**, oppure **rivederla** per recuperare racconti o scorci di cui vi siete appassionati sul posto, o ancora per **farla scoprire** ad amici e parenti con cui venire a trovarci in Laguna. Le **videoguide** sono una comoda sintesi di entrambi i percorsi di visita, prima e dopo l'ineguagliabile esperienza sul campo. (E sono anche un bel modo di partecipare all'avventura dei Lazzaretti Veneziani sostenendone l'impegno!) [Vai alle videoguide!](#)



MANUTENZIONE STRAORDINARIA Dopo l'acqua grande

Terza importante partnership di questo biennio sono stati i **Lions International** che, grazie alla struttura per le emergenze Lions Alert Team, hanno sostenuto le nostre associazioni nell'affrontare i molti disagi avuti al Lazzaretto Nuovo e al Lazzaretto Vecchio dopo l'**alta marea eccezionale** di fine 2019. Agli immediati interventi urgenti, si sono succeduti numerosi **lavori**, allungatisi nei mesi per via dei periodi di lockdown, intervenendo con opere di pulizia, lavaggio, ripristino... su sponde, percorsi, edifici monumentali, scavi archeologici, spazi verdi, imbarcazioni, impianti e attrezzature. **Venezia e la sua Laguna** sono un'area particolarmente legata ai cambiamenti climatici in corso, e l'isola del Lazzaretto Nuovo corrisponde a un'attenzione complessa e vasta nove ettari. La **cura** agita da un operoso volontariato, che permette la fruizione a migliaia di persone, è riconosciuta per le sue capacità di benessere, aggregazione e crescita della comunità nelle sue diverse generazioni e composizioni. Non si tratta solo di un'icona simbolica a livello internazionale: il territorio siamo tutti noi. E anche l'entusiasmo è **contagioso!**



F'ORTI E CENTOCIPPI

Due nuovi progetti territoriali

Prenderanno il volo nel 2022, ma già in quest'anno fortemente "contingentato" abbiamo voluto avviare due nuove iniziative per la Laguna di Venezia.

La prima è **F'Orti** ed è dedicata a Sant'Erasmus, la grande isola di fronte al Lazzaretto Nuovo, cui siamo legati per storia, impegno e attività. Il progetto favorisce la valorizzazione di **Sant'Erasmus**, dalla storica **vocazione agricola** alle grandi sfide odierne sulla sostenibilità, attraverso l'esplorazione, la conoscenza e la fruizione pubblica dei suoi principali testimoni architettonici: le **fortificazioni**.

Il progetto è nato grazie alla vittoria del bando "**Social Start**" di [Cooperativamente - Banca della Marca](#) per il Terzo Settore, e si costruirà via via coinvolgendo popolazione e realtà del territorio, Istituzioni e comunità scientifica, riunendo ricerca, divulgazione, innovazione, attività produttive, residenzialità. [Vai al progetto!](#)

La seconda iniziativa è **Cento Cippi** ed è dedicata all'**antica linea di conterminazione lagunare**, l'opera di delimitazione e salvaguardia della Laguna disegnata dalla Repubblica di Venezia nel 1791. I cippi, in pietra d'Istria o muratura, corrono lungo tutto l'anello lagunare fra terraferma, litorali e isole e sono testimoni potenti di aree diverse, vicende

grandi e piccole, politiche pubbliche. Abbiamo cominciato riunendoli in un riferimento online, che mette a disposizione di tutti la storia e la mappa georeferenziata. Il proposito è quello di continuare a tessere assieme una vitale valorizzazione territoriale. [Vai al progetto!](#)

Entrambi i progetti nascono **a trent'anni** esatti da due pubblicazioni del 1991 a cui è legato il nostro impegno al riguardo: il numero di [ArcheoVenezia](#) dedicato a Sant'Erasmo (cui seguirono nel 1998 mostra, pubblicazione e campo di lavoro per il restauro della Torre Massimiliana) e "**I cento cippi di conterminazione lagunare**" (di Gianola, Armani, Caniato). Questi nuovi progetti territoriali si propongono come compendio 2.0, utilizzando gli strumenti digitali e le dinamiche di partecipazione e divulgazione del Nuovo Millennio, grazie alla collaborazione con **Venipedia**. (Nella foto il [cippo 29 di Sant'Erasmo](#), davanti alla bocca di porto e accanto alla Torre Massimiliana: duecentotrent'anni di accadimenti epocali visti da un oggettone di pietra silente.)



LA BIBLIOTECA DELLE ISOLE e CIVILTÁ SULL'ACQUA **L'ecomuseo diffuso: centro di ricerca, magazine e festival**

Con [La Biblioteca delle Isole](#) è nato il **centro di ricerca e media** dei Lazzaretti Veneziani, un dispositivo di indagine e divulgazione che cuce il mondo accademico con il pubblico dell'ecomuseo, e che offre agli oltre cinquemila iscritti della newsletter una piccola

evoluzione editoriale producendo l'omonimo [magazine digitale](#) mensile (che sappiamo essere molto apprezzato, alé!). La Biblioteca delle Isole ha il suo "cuore" nell'[Archivio Giovanni Battista Stefinlongo](#), che raccoglie materiali e tesi di laurea sulla Laguna "*giardino del doge e del popolo*" (isole, paesaggio e fortificazioni lagunari). Con il festival [Civiltà sull'Acqua](#) abbiamo messo in pratica la nostra dimensione preferita, cioè l'esperienza condivisa, esplorando i diversi luoghi e argomenti di cui si occupa l'ecomuseo. Un festival che non poteva che essere dedicato alla civiltà veneziana legata all'acqua - **fra archeologia, storia, geografia, società e ambiente** - e la cui prima edizione abbiamo disegnato con cinque weekend di visite speciali in quattro isole e due imbarcazioni tradizionali. Ne abbiamo approfittato anche per testare alcune nuove visite che, data la vostra bella risposta, riproporremo nella prossima stagione! Solitamente i musei non fanno queste cose... e allora?! (Ci siamo divertiti in tante persone e in tanti modi, per quanto costretti in piccole affluenze antipandemiche. Nella foto un esempio dello staff all'inaugurazione dell'Archivio Stefinlongo - Biblioteca delle Isole.)



PATRIMONIO E CAPITALE UMANO

La storia fatta da tutte le storie

La **partecipazione** delle persone costruisce da **quattro decenni** il progetto di **rinascita** dell'isola per la Laguna di Venezia. Sono voci, storie, sguardi che nel canale video dell'ecomuseo raccontano la forza di una motivazione e di una passione, legata al

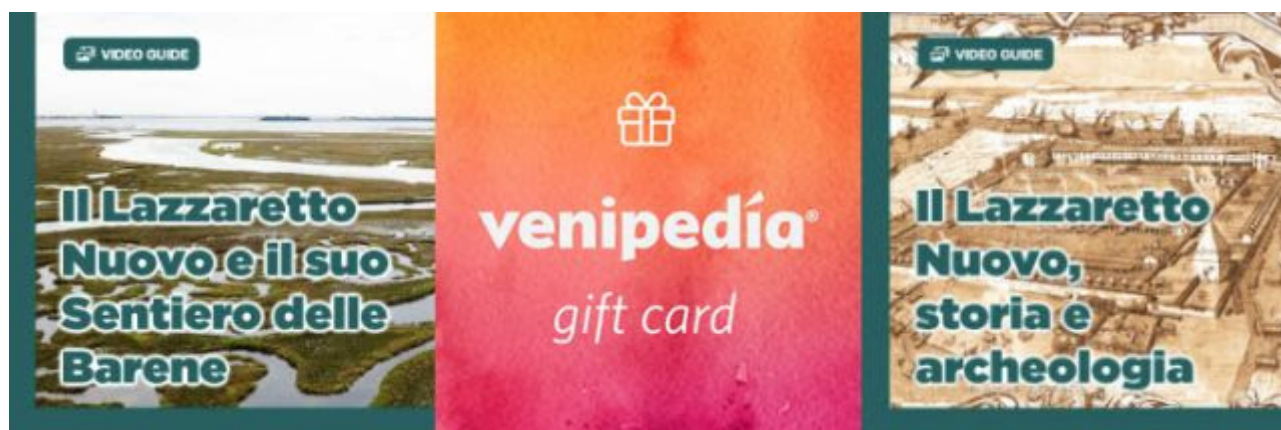
volontariato, alla ricerca, alla visita. Ciascuno conosce il progetto in un'occasione particolare e, messo piede in isola, se ne innamora e non la lascia più. Scorrendo le testimonianze ne esce un significativo affresco di esperienze, interessi e mestieri, con cui scoprire la molteplicità del luogo, riavvolgendo la bobina fino agli inizi dell'opera avventurosa. [Vai ai video!](#)



PER NATALE SOSTIENI L'ECOMUSEO: FAI SCOPRIRE L'ISOLA!

Acquista la [gift card Venipedia](#) e regala le [videoguide](#) che raccontano **la storia e l'ambiente della Laguna!**

Scegliendo la carta regalo da 10€ la persona interessata riceverà una mail con la tua dedica e il codice per attivare il credito, che potrà riscattare quando preferisce. Se incontri difficoltà nell'acquisto, non ti preoccupare, il [supporto di Venipedia](#) sarà felice di aiutarti.



INNAMORATI DELLA LAGUNA E PASSAPAROLA !

Suggerisci agli amici [la newsletter delle isole](#)

Seguici su [Facebook](#) | [Instagram](#) | [Youtube](#)

[Sostieni](#) il progetto ecomuseale

Contattaci <http://lazzarettiveneziani.it> | info@lazzarettiveneziani.it

[La Newsletter dei Lazzaretti Veneziani](#) by Lazzaretti Veneziani

Isola del Lazzaretto Nuovo Venezia, 30141 Italy

Sent to byrevi@gmail.com — [Unsubscribe](#)

Delivered by

TinyLetter
