



II Convegno Nazionale di Archeologia, Storia, Etnologia Navale
Il patrimonio marittimo e fluviale italiano
Cesenatico, Museo della Marineria, 13-14 aprile 2012

Programma provvisorio

Venerdì 13 aprile

ore 9.00-9.30: Saluti delle Autorità e interventi istituzionali

- Roberto Buda (Sindaco di Cesenatico), *Saluto ai convegnisti*
- Stefano Medas, *Il secondo Convegno di Archeologia, Storia, Etnologia Navale*

ore 9.30-11.30: Archeologia navale

- Ida Koncani Uhač, Marko Uhač, *Lo scafo preistorico di Zambratija/Zambrattia in Istria, prima campagna di esplorazione*
- Massimo Capulli, Filipe Castro, *Navi cucite di epoca romana: il caso del relitto Stella 1*
- Marco Bonino, *Ricostruzione della nave del relitto di Yassi Ada II (IV sec. d.C.)*
- Mauro Bondioli, Massimo Capulli - Alessandro Pellegrini, *Il relitto di Agropoli*
- Carlo Beltrame, Claudio Fadda, *L'attrezzatura velica del relitto del Mercurio (1812)*
- Giulia Boetto, Paola Germoni, Alessandra Ghelli, *Nuove scoperte di navi romane a Isola Sacra, Fiumicino*
- Antonia Sciancalepore, Egidio Severi, *Il relitto dell'isola Martana (Lago di Bolsena)*
- Maurizio Di Bartolo, Cristiano Alfonso, Rita Auriemma, Fernando Zongolo, *Relitti di età medievale e moderna lungo le coste del Salento*
- Barbara Davidde, Giulia Galotta, Sandra Ricci, Emanuela Romagnoli, *Indagini e sperimentazioni per la conservazione in situ del relitto dell'Isola Martana, lago di Bolsena*
- Sebastiano Tusa, Giovanni Gallo, *Il relitto romano di Marausa (TP)*

ore 11.45-13.00: Le imbarcazioni monossili in Italia

- Alessandro Asta, Stefano Medas, *Le imbarcazioni monossili in Italia – Attualità e prospettive di ricerca*
- Angela Allini, Alessandro Asta, Stefano Medas, Monica Miari, *La piroga monossile di Monticelli d'Ongina (PC), fiume Po*
- Alessandro Asta, Davide Melini, *Le imbarcazioni monossili del Veneto – Proposta per un S.I.T.*
- Andrea Gobbi, *Il restauro della monossile di Passignano*
- Maria Antonietta Fugazzola, Nina Mauro, *La seconda imbarcazione monossile del sito neolitico de "La Marmotta" (lago di Bracciano)*
- Stefano Medas, *La piroga monossile di Boretto (RE), fiume Po*

[pausa pranzo]



ore 14.30-19.30: Storia navale e storia della navigazione

- Furio Ciciliot, *Le navi di Genova, i primi secoli (XI-XII)*
- Sergio Perini, *Fonti per la storia della marineria chioggiotta nel tardo Medioevo*
- Mauro Bondioli, *Vettor Fausto e la marina architettura del Rinascimento veneziano*
- Reinhold C. Mueller, *Salariato della nave Girarda nominata San Nicolò per il viazo di Sardegna (1594-95)*
- Raffaello Vergani, *Contributi zoldani all'industria navale veneziana*
- Stefano Piasentini, *Il naufragio doloso a Venezia alla fine del Cinquecento (1569-98)*
- Gianfranco Munerotto, *Trasformazione della gondola veneziana attraverso i secoli*
- Gilberto Penzo, *La ricostruzione in scala naturale della gondola del XVII secolo*
- Biagio Passaro, *Polacche, tartane e feluche. Navi e navigazione mercantile napoletana nel Settecento.*
- Simone Rauch, *Notizie di naufragi a Venezia nel tardo medioevo*
- Luciano Costa, Roberto Barresi, *La cimba e il gozzo*
- Gabriele Cavezzi, *Le barche nelle fonti notarili di Fermo*
- Carla Enrica Spantigati, *Il gran teatro sull'acqua: usi e cerimoniali delle imbarcazioni da parata a Torino e la peota dei Re di Sardegna*
- Amalia Basso, *La raccolta di imbarcazioni a Palazzo Reale di Venezia*
- Nicole Hegener, *La rostra romana: Trionfo di un motivo navale antico*
- Mariangela Nicolardi, *Misure di navi. Un nuovo documento di costruzione navale veneziana (seconda metà XVI secolo)*

[ore 21.00-23.00: assemblea annuale ISTIAEN (riservata ai soci)]

Sabato 14 aprile

ore 9.30-13.00

Per la salvezza del patrimonio marittimo italiano: musei, collezioni, esperienze di tutela e valorizzazione

- Davide Gnola, *Musei marittimi e luoghi della memoria marittima in Italia*
- Giovanni Panella, *La memoria dei porti del Mediterraneo e di Europa: associazioni, iniziative, musei*
- Giovanni Caniato, *Musei della navigazione fluvio-lagunare nel nord-est italiano*
- Gianalberto Zanoletti, *I musei dei laghi e dei grandi fiumi nell'Italia centro-occidentale*
- Andrea Bonifacio, *Il museo dell'imbarcazione lagunare di Forte Marghera (VE)*
- Maria Lucia De Nicolò, *Il Museo della marineria di Pesaro. Ricerca e metodologie didattiche*
- Antonella De Nonnis, Tiziana Maffei, Gino Troli, *Il Museo della civiltà marinara delle Marche di San Benedetto del Tronto*
- Furio Ciciliot, Giovanni Panella, *I "luoghi della memoria marittima" nelle coste dell'alto Tirreno*
- Guido Rosato, *La Liguria non è un paese per leudi*
- Stefano Medas, Maria Luisa Stoppioni, *Archeologia, storia ed etnologia navale: l'esperienza del Corso di Archeologia e Storia Navale, Cattolica (RN) 1995-2006*
- Valeria Patrizia Li Vigni, *Patrimonio marittimo materiale e immateriale al Museo Pepoli*



museo
della
Marineria
Cesenatico



- Massimo Maresca, *I musei e le raccolte del basso Tirreno, fra costiera campana e isole*
- Achille Rastelli, *Il Museo Navale Gallerion di Cittanova in Istria*
- Massimo Perinetti Casoni, *"I Venturieri" di Chioggia*
- Stefano Medas, Davide Gnola, *La "Scuola di vela e navigazione storica" di Cesenatico: esperienza e prospettive*
- Alfredo Zambon, *Salvare e far navigare un vecchio trabaccolo: l'esperienza del "Nuovo Trionfo"*

altri interventi in corso di verifica

[pausa pranzo al museo]

ore 14.30-17.00: Il patrimonio marittimo tangibile e intangibile

- Ugo Pizzarello, *Il patrimonio navale adriatico: status questionis e metodologie d'intervento*
- Luigi Fozzati, Gilberto Penzo, *Il trabaccolo Marin Faliero*
- Elisa Costa, *Il trabaccolo Marin Faliero. Studio e restituzione grafica dello scafo*
- Dario Di Donfrancesco, *"Colorate in rosso e segnate di figure rudi": l'araldica velica e il cromatismo nautico come elementi narrativi e descrittivi nella letteratura dell'Adriatico*
- Luigi Divari, *La pesca a pièlego*
- Giovanni Caniato, *Per grazia ricevuta. Ex voto marinari in Adriatico e nell'entroterra Triveneto*
- Michele Rosario Giacalone, *Gli ex voto marinari della Madonna di Trapani*
- Marco Tommasi, *Barche da un altro mondo: i pescatori di Fonduigne (Senegal)*
- Massimiliano Puddu, *L'ipotesi di un Registro Informativo sulla Flotta Tradizionale. L'esempio del Nord Sardegna*
- Davide Gnola, *Il progetto di censimento delle imbarcazioni tradizionali del Mediterraneo (AMMM – Associazione dei Musei Marittimi del Mediterraneo)*

17.00-18.00: discussione finale e conclusioni del convegno

[dalle ore 19.30 in avanti: "Rustida" conviviale di fine convegno nel cortile del museo]



museo
della
Marineria
Cesenatico



Poster

- Alessandro Asta, Marco Bortoletto, Stefano Medas, Ugo Pizzarello, *Un sarcofago con rilievo a soggetto navale dalla collezione del Palazzo Van Axel a Venezia*
- Archeotecnica, *Impresa e archeologia navale. L'attività di Archeotecnica 2010*
- Marco Bonino, *Tipi navali tra i sec. XVII e XIX negli ex voto del santuario della Madonna dello Scarpello di Perasto (Cattaro)*
- Gerolamo Fazzini, *Le navi del Lazzaretto Novo*
- Gerolamo Fazzini, *Reperti che vengono dal mare*
- Gerolamo Fazzini, Francesco Carrera, Luca Garbato, *MeTArS 2012 - Corso di Metodologie e Tecniche per l'Archeologia Subacquea. Isola del Lazzaretto Nuovo - Venezia*
- Massimo Capulli, Luigi Fozzati, *Il mare di Aquileia*
- Massimo Capulli, *Ancore bizantine dal mare di Caorle*
- Massimo Capulli, *La nave romana di Monfalcone: passato, presente e futuro*
- Giuseppe Mercato, *Galea Sensile Triremi secondo le "ragioni" di Nicola Palopano protomaestro nell'Arsenale della Serenissima Repubblica di San Marco in Venezia (1436-1438)*
- Stefano Medas, Beppe Morri, *La Saviolina, lancione del 1928. Un gioiello della marineria tradizionale dell'Adriatico ancora in piena attività*
- Fosco Rocchetta, *Il cacciatorpediniere Zeffiro della regia marina italiana*
- Alberto Lezziero, *Indagini geoarcheologiche nel sito sommerso del relitto del Bacàn in Laguna di Venezia*
- Laura Peruzzi, *Il giogo per buoi nel contesto delle navi di Pisa*
- Il museo del territorio di Valle Averte (Campagnalupia VE)
- Il museo del ferro e del chiodo di Forno di Zoldo
- Angelo Cossa, *Contributi per un corpus dei graffiti del Salento: raffigurazioni di navi (XIII-XVII secolo)*
- Ivana Inferrera, Giovanna Fazio, Helena Buscami, *Museo Civico Torre di Ligny*

Iniziative nell'ambito del convegno:

- Mostra di Roberto Lattini, *Piroghe e zattere nella preistoria*
- Presentazione del libro *Le tolele nella città di Chioggia* (Il Leggio).